ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №22 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 22
комбинированного вида
Красногвардейского района
Санкт Петербурга
(протокол от 28.09.2026 г. №2)

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 30.09.2026 г. № 83 - ОД
заведующий ГБДОУ
детский сад № 22
комбинированного вида
Красногвардейского района
Санкт Петербурга

Заведующий Ю.В. Лебедева

с учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №22
комбинированного вида
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
(Протокол от 29.09.2026 г. №2)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Логоритмика»

Возраст обучающихся: 3-5 лет
Срок освоения: 1 год

Составитель: Горшкова Алина Юрьевна,
учитель-логопед, педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2026

Оглавление

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3

1.1.Актуальность 3

1.2.Отличительные особенности Программы 4

1.3.Адресат Программы: 4

1.4. Цели Программы 4

1.5. Задачи Программы: 4

1.6. Срок реализации программы: 5

1.7. Формы организации деятельности: 5

1.8. Ожидаемые результаты 5

2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН 5

2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 7

3.ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ 7

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 8

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность

Логоритмика — это целостная система, которая комплексно воздействует на развитие ребёнка, помогая ему не только улучшить речь, но и стать более уверенным, общительным и гармонично развитым. Программа дополнительного образования по логоритмике направлена на формирование устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддержанию положительного эмоционального отношения детей к логоритмическим упражнениям, на развитие у ребёнка моторики (общей и мелкой), совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Программа «Логоритмика» для дошкольников составлена на основе: Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с: - (Логопед в ДОУ).

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность ДОО:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минтруда РФ от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- В соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 №19 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (дата вступления новой редакции с 01.09.2026г.;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января2021 г., регистрационный N62297);
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» (в ред. от 21.08.2026 № 1053, действует до 01.09.2032);
- Приказом Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Комитета по образованию СПб от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ» (с изменениями от 12.03.2025 № 248-р)";
- Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 22 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ);
- локальными актами государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №22 комбинированного вида

Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ).

1.2. Отличительные особенности Программы

Ритм представляет собой одно из фундаментальных свойств окружающего мира и жизнедеятельности человека. Ритмическая закономерность прослеживается во множестве природных и физиологических процессов: чередовании дня и ночи, смене времен года, работе сердечно-сосудистой системы, этапах роста и развития организма. Таким образом, жизнедеятельность человека с самого рождения протекает в условиях постоянной смены и повторения различных ритмических структур.

Исследования в области физиологии и психологии свидетельствуют о тесной взаимосвязи слухового и двигательного восприятия. Еще И.М. Сеченов указывал на связь слуховых и мышечных ощущений с восприятием временных характеристик, рассматривая их как взаимосвязанные компоненты сенсорного опыта человека («Рефлексы головного мозга», 1866). В.М. Бехтерев, изучая особенности развития ребенка, установил, что на ранних этапах наиболее сильное воздействие на него оказывает именно ритмическая организация звуков. Лишь впоследствии возрастает значение таких характеристик музыки, как высота звука и тембровое своеобразие.

В коррекционной работе с детьми дошкольного возраста особое место занимает логоритмика. Она объединяет речевые и двигательные упражнения, позволяя одновременно воздействовать на речевую сферу, сенсорные процессы и общую двигательную активность ребенка. Эмоциональная насыщенность таких занятий создает благоприятные условия для вовлечения дошкольников в коррекционный процесс.

Систематическое использование логоритмических упражнений может способствовать положительной динамике различных компонентов речевого развития. В процессе занятий совершенствуются звукопроизношение и грамматическая сторона речи, расширяется активный словарь, а также формируются навыки координации речевых и двигательных действий.

Ритмическая деятельность оказывает комплексное воздействие на организм ребенка: включает различные анализаторные системы и способствует формированию их согласованной работы. В связи с этим развитие чувства ритма целесообразно начинать уже в раннем возрасте, подбирая формы занятий с учетом возможностей и особенностей дошкольников. Наиболее доступными средствами являются ритмические игры, двигательные упражнения, музыкально-речевые задания и другие виды деятельности, в которых звук, движение и речь объединяются в единую структуру.

1.3.Адресат Программы:

2. Программа предназначена для детей младшего дошкольного возраста 3-5 лет.
3. Условия приема свободные, принимаются все желающие с учетом состояния здоровья ребенка.

1.4. Цели Программы – профилактика речевых нарушений путем развития двигательных навыков в процессе выполнения музыкально-ритмических движений.

1.5. Задачи Программы:

- формирование и развитие речевых и неречевых умений и навыков;
- овладение связной речью, расширение словарного запаса, пополнение и активизация

словаря;

- развитие всех компонентов устной речи, проявление интереса к устному творчеству;
- развитие движений, их координация и ориентировка в пространстве во взаимосвязи музыки с речью;
- развитие фонематического слуха;
- совершенствование интонационной выразительности речи;
- развитие эмоциональности и навыков общения со взрослыми и сверстниками.

1.6. Срок реализации программы: 1 год.

1.7. Формы организации деятельности: групповые занятия.

1.8. Ожидаемые результаты:

– Сформированность знаний по лексическим темам, расширение словарного запаса по лексическим темам.

– Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.

– Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.

– Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах.

– Способность выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

– Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.

– Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ

Месяц	Неделя	Тема занятий	Часы
Октябрь	1	Яблонька	2
	2	Как растили капусту	2
	3	Заяц в огороде	2
	4	День рождения зайчика	2
Ноябрь	1	Домик для воробья	2
	2	Домок – теремок	2
	3	Приближается зима	2
	4	Зимовье зверей	2
Декабрь	1	Мельник и медведь	2
	2	Медвежонок Мишутка	2
	3	Серебряный ключик	2
	4	Новогодняя ёлка	2
Январь	1	Снеговик	2
	2	Новогодняя ёлка в лесу	2
	3	Помогите птицам	2
	4	Кукла Аня	2
Февраль	1	Новоселье у куклы	2

	2	Поезд игрушек	2
	3	Парад игрушек	2
	4	Иван Иваныч Самоварыч	2
Март	1	У меня полно хлопот	2
	2	Как козлик маму искал	2
	3	Паровозик из Ромашково	2
	4	Зайкина шубка	2
Апрель	1	Храбрый цыплёнок	2
	2	Мамы и малыши	2
	3	Как петушок утро проспал	2
	4	Прогулка в весеннем лесу	2
Май	1	Цыплячий переполох	2
	2	Чей это домик	2
	3	Пароходик	2
	4	Дуся ехала на дачу	2

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

Месяц	**Неделя**	**Тема занятий**	**Часы**
Октябрь	1	Лесные звезды	2
	2	Зайка-огородник	2
	3	Любимое кушанье	2
	4	Дорога на мельницу	2
Ноябрь	1	Верные друзья	2
	2	Сказка про зайцев	2
	3	Круглый год	2
	4	Времена года	2
Декабрь	1	Про Мурочку-Мурысоньку	2
	2	Мурка в город собирается	2
	3	Как Мурочка Деда Мороза будила	2
	4	Дед Мороз	2
Январь	1	Снегурочка на новогодней елке в лесу	2
	2	Волчья песня	2
	3	Петушок	2
	4	Лисичка со скалочкой	2
Февраль	1	Петух да Собака	2
	2	Бременские музыканты	2
	3	Возьми меня с собой	2
	4	А что у вас?	2
Март	1	Вот так мастера!	2
	2	Как стать большим	2
	3	Даша и Маша	2

	4	Горшочек каши	2
Апрель	1	Как Мышонок стал трудолюбивым	2
	2	Сказка про Бурого Мишку и Мышку-вертушку	2
	3	Чьи это ушки?	2
	4	История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти	2
Май	1	Красный фонарик	2
	2	Колесо	2
	3	Бычок – смоляной бочок	2
	4	Коза-обманщица	2

2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок обучения	**Дата начала обучения**	**Дата окончания обучения**	**Всего учебных недель**	**Количество учебных часов**	**Режим занятий**
1 год	1 октября	31 мая	32	32	Среда

3.ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы проводится учетно-контрольное занятие в конце учебного года.

Методическое обеспечения:

1. Иллюстрационный материал.

2. Дидактический материал.

3. Музыкальные инструменты.

4. Аудио-, видеоматериалы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Логоритмические занятия в детском саду. М.Ю. Картушина. Изд-во «Сфера»,2004/

2. Методические пособия по логоритмике М. Ю. Картушиной, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой, Л. Казанцевой, О.И. Крупенчук, А.В. Никитиной, Новиковской О.А., В.Т. Таран, Р.Л. Бабушкиной и других;

3. «Логопедические распевки». Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. Н. Г. Гавришева, Н.В. Нищева.,2009/

4. Аудио пособие по логоритмике «Весёлая логоритмика». Е. Железнова; Страна: Россия. Жанр: Детская музыка. 2006/

5. «Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами» Т.В. Пятница, 2005.

6. «Работа над ритмом в логопедической практике» Г.В. Дедюхина. Изд-во: Айрис-Пресс, 2006 г., Серия: Библиотека-логопеда-практика.

7. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.Ю. Картушина. - М.: ТЦ Сфера, 2005 - 144 с.