

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №22 комбинированного вида  
Красногвардейского района города Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
На заседание педагогического совета  
Протокол №6 от 31.08.2017



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Подготовительной речевой группы №6  
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Воспитатели: Кожевников  
Суркова.С

Санкт-Петербург  
2017год.

<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативные документы.....	3
1.1.2. Цели и задачи.....	3
1.1.3. Принципы и подходы.....	5
1.1.4. Сроки освоения программы.....	6
1.1.5. Возрастные особенности детей 5-6 летнего возраста.....	6
1.1.6. Особенности осуществления образовательного процесса.....	12
1.1.6.1. Планируемые результаты.....	13
1.1.6.2. Педагогическая диагностика.....	17
1.1.7. Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	17
<b>2. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Содержание образовательных областей.....	20
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	31
2.3. Взаимодействие со специалистами.....	36
2.3.1.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43
2.4. Взаимодействие с семьей.....	46
2.5. Региональный компонент.....	61
2.6. Учебный план группы.....	63
2.7. Распределение образовательной нагрузки в неделю в минутах.....	65
2.8. Календарно-тематическое планирование на год.....	65
2.9. Календарно-тематическое планирование вариативной части Программы на год.....	65
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Кадровое обеспечение.....	70
3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса.....	71
3.3. Требования и оформление предметно-пространственной среды.....	73
3.4. Организация режима дня.....	80
3.5. Тематическое планирование праздников, развлечений, мероприятий.....	88
Приложение.....	97

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов ГБДОУ д/с №22 комбинированного вида города Санкт-Петербурга логопедической старшей группы №6 составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155, примерной «Адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой и методических пособий, вариативной части рабочей программы, составленной на основе программы Г.Т.Алифановой «Первые шаги», Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детский сад №22 далее ГБДОУ, утвержденной приказом заведующего от 31.08.2015 №1.

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, календарное тематическое планирование образовательной деятельности в логопедической старшей группе.

Рабочая программа ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания образовательной деятельности с учетом достижений современной науки.

### 1.1.1 Нормативные документы.

Нормативно правовую основу разработки рабочей программы составляют:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 «1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитрано-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Уставом ДОУ.

### 1.1.2. Целевое назначение рабочей программы группы:

- обеспечение образовательного процесса, предусмотренного учебным планом, разработанного на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- создание условий равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их усвоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- создание условий для осуществления непрерывного образования.

### **Задачи рабочей программы**

- способствовать общему развитию детей с нарушениями речи, охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграции. В целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников;
- планирование работы во всех пяти образовательных областях с учетом особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

**Одной из основных задач** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования; необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей; обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка; формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативной (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми), познавательной – исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а так же восприятия художественной литературы и

фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице), конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах), двигательной (овладение основными движениями). Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Коррекционно-развивающая работа возможна при взаимодействии в работе всех специалистов: учителя-логопеда, воспитателей, педагога по музыкальному воспитанию, а так же при участии родителей в реализации Программы.

*Данные цели и задачи используются как в основной части обязательной Программы, так и в части формируемой участниками образовательного процесса.*

### **1.1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы:**

Программа строится на основе **принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО семьей воспитанников;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основой Программы является создание оптимальных условий** для коррекционно - развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть **одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа, основываясь на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и обеспечении осуществления образовательного процесса в трех основных организационных моделях, включающих:

- 1) Совместную деятельность взрослого и детей;
- 2) Индивидуальную работу взрослого и ребенка;
- 3) Самостоятельную деятельность детей.

*Данные цели и задачи используются как в части обязательной Программы, так и в части формируемой участниками образовательного процесса.*

#### **1.1.4. Нормативный срок освоения рабочей программы.**

Нормативные сроки освоения рабочей программы 2015-2016 учебный год.

#### **Трудоемкость рабочей программы**

<b>Учебные циклы</b>	<b>Количество недель</b>	<b>Количеством месяцев</b>
Старшая группа	37	8.5
Каникулярное время	15	3.5
Всего	52	12

#### **1.1.5. Возрастные особенности детей 5-6 летнего возраста.**

ГБДОУ детский сад №22, является учреждением комбинированного вида, осуществляет работу, направленную на коррекцию речевых нарушений разной степени тяжести, предупреждение вторичных и последующих дефектов развития речи детей.

Зачисление детей в детский сад происходит на основании решения районной медико-психолого-педагогической комиссии.

Общая численность детей в логопедической группе №6 – 16 детей

#### **Оценка здоровья детей группы**

Группа (возраст)	Группа здоровья			Диагноз				Дизартрия	Другие диагнозы
	I	II	III	ОНР I	ОНР II	ОНР III/ ОНР IV	Моторная алалия		
Старшая группа (5-6 лет)	-	15		-	9	6	-	15	

#### **Индивидуальные особенности детей:**

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера
	Дев.	Мал			

Старшая группа 5-6 лет	7	8	Спокойный, уравновешенный – 6  Гипервозбудимый, эмоционально- лабильный – 7  Заторможенный, вялый, безынициативный - 2	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 4  С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения – 4 Не сразу идет на контакт, но постоянно раскрывается в общении - 8	
---------------------------	---	---	--	---	--

Полученные данные об индивидуальных особенностях и о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

### **Возрастные особенности психофизического развития детей 5-6 лет.**

**Социально-эмоциональное развитие:** Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, *доводить до конца малоприятную работу* (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря *осознанию* детьми *общепринятых норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло:

где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется *система первичной половой идентичности* по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности *безопасности жизнедеятельности* ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

**Игровая деятельность:** В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать *совместное обсуждение правил игры*. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

**Общая моторика:** Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

**Психическое развитие:** К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет *умеет* из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

*Освоение времени* все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен *действовать по правилу*, которое задаётся взрослым

(отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К *наглядно-действенному мышлению* дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может *решать в уме*.

Развивается *прогностическая функция мышления*, что позволяет ребёнку *видеть перспективу событий*, предвидеть близкие и отдалённые *последствия собственных действий* и поступков.

**Речевое развитие:** Для детей этого возраста *становится нормой правильное произношение звуков*. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства *интонационной выразительности*: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять *обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*. Словарь детей активно пополняется *существительными*, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); *глаголами*, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, *прилагательными и наречиями*, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи *сложные случаи грамматики*: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к *звуковому анализу простых трёхзвуковых слов*.

Дети учатся самостоятельно *строить игровые и деловые диалоги*, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

*Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

**Музыкально-художественная и продуктивная деятельность.** В процессе *восприятия художественных произведений* дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более

осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

*В изобразительной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование *техники изображения*: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии *лепить* из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки *работы с ножницами*: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети *конструируют* по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

**Трудовая деятельность:** В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются *планирование и самооценивание* трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст *овладения ребёнком активным воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предворяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

### **Характеристики особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной

речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Дизартрия** – речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В.Лопатина).

### **1.1.6. Особенности осуществления образовательного процесса**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях адаптированной образовательной Программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающие занятия в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и

не являются его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателей приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечиваются благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Основой является работа над сенсорным развитием, развитием высших психических функций, становлением сознания, развитием воображения и творческой активности, совершенствованием эмоционально-волевых сфер, развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность рабочей образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В старшей логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители воспитанников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед осуществляют все мероприятия, предусмотренные адаптированной образовательной Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### 1.1.6.1. Планируемые результаты освоения программы

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально- нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко - слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности. **Ребенок умеет подчиняться правилам** и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### Планируемые результаты освоения Программы в образовательных областях

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### ***Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.***

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- Имеет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом;
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

#### **«Физическая культура»**

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);
- Владеет школой мяча;
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- Умеет кататься на самокате;
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Умеет плавать (произвольно).

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
- Объясняет правила игры сверстникам;
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре;
- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки);
- Использует «вежливые» слова;
- Имеет навык оценивания своих поступков;
- Имеет представление о работе своих родителей;
- Знает название своей Родины;
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
- Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- Владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- Бережно относится к тому, что сделано руками человека;

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- Понимает значения сигналов светофора;
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### ***Развитие элементарных математических представлений.***

- Считает (отсчитывает) в пределах 10;
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;
- Называет текущий день недели.

#### ***Формирование целостной картины мира.***

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;
- Называет времена года, отмечает их особенности;
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Может участвовать в беседе;
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- Определяет место звука в слове;

- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- Может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Восприятие художественной литературы***

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки;
- Называет жанр произведения;
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### ***Изобразительная деятельность***

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- Знает особенности изобразительных материалов.

#### ***\*Рисование.***

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### ***\*Лепка.***

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### ***\*Аппликация.***

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции;
- Используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### ***Музыкальное развитие***

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

- Умеет анализировать образец постройки;
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

- Создает постройки по рисунку;
- Умеет работать коллективно.

*Данные цели и задачи используются как в части обязательной Программы, так и в части формируемой участниками образовательного процесса*

#### **1.1.6.2. Педагогическая диагностика**

Система педагогической диагностики индивидуального развития детей, в данной адаптированной коррекционно-развивающей программе опирается на методические рекомендации по проведению диагностики, предложенные в «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Санкт-Петербург 2014. Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева.

Диагностика представлена в виде схем обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 5 до 7 лет) учителем-логопедом. В методический комплект включен стимульный материал для проведения диагностики учителем-логопедом. Так же в комплект Программы включены альбомы для проведения педагогической диагностики образовательного процесса в старших возрастных группах воспитателями, разработанные кандидатом психологических наук Н. В. Верещагиной.

#### **1.1.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования являются следующие задачи: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Рабочая программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для реализации данных задач в ГБДОУ детский сад №22 комбинированного вида, на педагогическом совете, коллективом педагогов было принято решение использовать следующие дополнительные программы: Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»; Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

#### **Г.Т.Алифанова, программа «Первые шаги», петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».**

##### **Пояснительная записка**

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию. Высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- Учет возрастных особенностей детей;
- Доступность материала;
- Постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 4 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 3-х лет, начиная со средней до подготовительной групп.

**Цель:**

- Создание оптимальных условий для углубленного развития детей в ознакомлении с родным городом через гармоничное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;
- Воспитание любви и интереса к родному городу, желание узнать свой город, познакомиться с ним поближе;
- Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им, осознание ценности памятников культуры и искусства;
- Формирование начальных знаний о городе;
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

**Основные задачи:**

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
3. Формирование понятия «Мы – петербуржцы».
4. Знакомство с праздниками нашего города.
5. Развитие культуры общения.

**Предполагаемые результаты:**

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

**Формы подведения итогов и способы проверки знаний**

- Наблюдения
- Беседы.
- Анализ изобразительных видов деятельности.

**Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Пояснительная записка**

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения

у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Опыт работы по программе Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной оптимально включен в адаптированную коррекционно-развивающую программу, с которой не имеет противоречий, а лишь способствует улучшению воспитательно-образовательной работы. В комплексно-тематическом планировании (приложение) отражено объединение этих программ для решения проблемы формирования навыков безопасного поведения у дошкольников.

Планирование представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, предметно-пространственная развивающая среда группы.

**Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:**

- Ребенок и другие люди;
  - Ребенок на улице города;
  - Ребенок и природа;
  - Ребенок дома
- Эмоциональное благополучие ребенка.

**Цель:** формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

**Образовательные задачи:**

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения принимать данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

**Оздоровительные задачи:**

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

**Предполагаемые результаты:**

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной организуется педагогическая диагностика, которая включает в себя: наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательных областей**

В логопедических группах **коррекционное направление работы**, является ведущим, а **общеобразовательное** — подчиненным.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.** Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

### **1.Социально - коммуникативное развитие.**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### ***Подвижные игры***

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### ***Сюжетно-ролевые игры***

Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### ***Театрализованные игры***

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Побуждать детей к активной игровой деятельности.

Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.

Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТЫ БЫТОВОГО ТРУДА

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

## 2.Познавательное развитие.

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Совершенствовать чувственный опыт детей.

Формировать перцептивную деятельность.  
Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.  
Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.  
Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.  
Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.  
Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.  
Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.  
Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.  
Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.  
Формировать представление о родословной своей семьи.  
Привлекать к подготовке семейных праздников.  
Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.  
Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.  
Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.  
Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.  
Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.  
Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.  
Формировать первичные экологические знания.  
Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.  
Углублять представления о растениях и животных.  
Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.  
Воспитывать ответственность за них.  
Систематизировать знания о временах года и частях суток.  
Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.  
Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?»  
Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.  
Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).  
Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.  
Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.  
Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.  
Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **3.Речевое развитие.** **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза, открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

#### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### ***Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи***

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

### **4.Художественно-эстетическое развитие.**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### ***Слушание (восприятие) музыки***

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### ***Пение***

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

#### ***Продолжать формирование навыков сольного пения.***

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **5. Физическое развитие.**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

## **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдалеку мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Система обучения детей строится на основе психолого- педагогического подхода, ведущим положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами (цели, мотивы речевого действия и средства).

Особенностью речевой деятельности дошкольников является слияние целей и мотивов речевого общения, а также перемещение речевого мотива в какую- либо другую деятельность.

**Реализация коррекционно-развивающей работы осуществляется через следующие формы:**

Совместная деятельность педагога с ребенком		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социальными партнерами
Занятия: - фронтальные (большие подгруппы); - в нестабильных подгруппах;	Образовательная деятельность в режимных моментах: - индивидуальная работа; - беседы; - наблюдения; - решение проблемных ситуаций; - разучивание стихов - экскурсии;	Организация ППРС	изучение; информирование; просвещение; - консультирование; - совместная деятельность

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тема соотносится со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации деятельности, является создание условий для практического применения формируемых знаний.

**Основной формой работы** во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все

коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников. Взаимодействие специалистов и родителей отражено в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед, создавая необходимые условия для сенсорного развития, развития высших психических функций, становления сознания, развития воображения и творческой активности, совершенствования эмоционально-волевой сферы. Работа педагогов направлена на развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели при необходимости подключения всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

#### **Формы работы по образовательным областям**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра

	<p>Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>
Социально-коммуникативное	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация</p>

		Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

<b>для детей дошкольного возраста (5 - 7 лет)</b>
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **2.3. Взаимодействие со специалистами**

**Целостность адаптированной коррекционной образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.**

**В логопедических группах коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.** Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, осуществляют все мероприятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

**Основными задачами совместной коррекционной работы учителя - логопеда и воспитателя являются:**

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие навыка связной речи.

Работа детского сада определяется строгой, продуманной системой, важность которой заключается в логопедизации образовательного процесса, различных видах деятельности детей. Творческий союз педагогов и специалистов, объединенных общими целями, выстраивает процесс развития, организацию коррекционно-образовательного пространства в соответствии с ФГОС ДО. Успешность коррекционной работы определяется взаимодействием всех участников образовательных отношений и характеризуется более высоким темпом общего и речевого развития детей, более полным раскрытием творческого потенциала каждого ребенка, возможностей, способностей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

<b>Структура взаимодействия воспитателей, специалистов и родителей</b>	
Учитель-логопед:	- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия; - индивидуальные работа;
Воспитатель:	- фронтальные, подгрупповые НОД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; - игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; - упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; - подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; - игры на развитие пространственной ориентации

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;</li> <li>- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.</li> <li>- игры, упражнения на восприятие цвета и формы; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);</li> <li>- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-ритмические игры;</li> <li>- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>
Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;</li> <li>- контроль за произношением ребенка;</li> <li>- выполнение рекомендаций учителя-логопеда</li> </ul>

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов* педагогического и медицинского профилей (врач невролог) и семей воспитанников.

Система обучения детей строится на основе психолого - педагогического подхода, ведущим положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами (цели, мотивы речевого действия и средства). Особенностью речевой деятельности дошкольников является слияние целей и мотивов речевого общения, а также перемещение речевого мотива в какую-либо другую деятельность.

**Реализация коррекционно-развивающей работы осуществляется через следующие формы:**

Совместная деятельность педагога с ребенком	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социальными партнерами
---	------------------------------------	--

Занятия: - фронтальные (большие подгруппы); - в нестабильных подгруппах;	Образовательная деятельность в режимных моментах: - индивидуальная работа; - беседы; - наблюдения; - решение проблемных ситуаций; - разучивание стихов - экскурсии;	Организация ППРС	изучение; информирование; просвещение; - консультирование; - совместная деятельность
--	---	------------------	--

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тема соотносится со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации деятельности, является создание условий для практического применения формируемых знаний.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды деятельности</b>	<b>НОД</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>
Игровая	выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста; представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр.	- организация совместной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной, игры драматизации*; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)

Коммуникативная	- развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте); - включается во все виды детской деятельности.	- свободное общение воспитателя с детьми; - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам
Познавательно-исследовательская	- познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.	рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; - сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи)*; - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Восприятие художественной литературы и фольклора	- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.	- чтение и обсуждение прочитанного; - разучивание стихов
Изобразительная деятельность и конструирование	- представлена разными видами художественно творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности; - художественное восприятие произведений искусства.	конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и строительным материалом; творческая мастерская.
Музыкальная	- организуется в процессе музыкальных занятий	- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг.

Двигательная	- организуется в процессе занятий физической культурой	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
Трудовая		- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями); - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения за деятельностью взрослых

### **Методы образовательной работы с детьми, их применение в образовательном процессе**

**Словесные методы** подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

**Наглядные.** Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

**Практические.** Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

#### **Методы по характеру образовательной деятельности детей**

**Информационно – рецептивный.** Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

**Репродуктивный.** Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

**Проблемное изложение.** Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

**Частично-поисковый.** Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

**Исследовательский.** Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

**Активные методы.** Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### **Основные формы совместной деятельности взрослых и детей**

**Сюжетная игра** Цель: овладение ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

**Игра с правилами** Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

**Игра с правилами на удачу** Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции.

**Изобразительная деятельность** Цель: овладение ребенком моделирующими видами деятельности. Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

**Работа по графическим схемам.** В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов. Работа по словесному описанию. Цели, в данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

#### **Игротека**

**Цель:** приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

**Задачи:** - обогащать математические представления детей дошкольного возраста; развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности; расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения; актуализировать коммуникативные навыки.

#### **Поисково-исследовательская лаборатория**

**Цель:** создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

**Задачи:** - развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста; стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей); расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций; развивать эвристические способы познания окружающего; обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

#### **Проектная деятельность**

**Цель:** формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА - проектов.

**Задачи:** - организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к

ним; разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы в ходе проведения обучающего тренинга по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми; организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

### **2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути.

Большинство педагогов очень чутко относятся к детям и поддерживают их эмоционально. Однако эта эмоциональная поддержка не должна выливаться в готовность выполнить творческое задание за ребенка, будь то формулировка творческого замысла или поиск возможных способов решения проблемы.

В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы.

Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей.

Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Организация осуществляет поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **Старшая группа**

Переход в старшую группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**.

Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

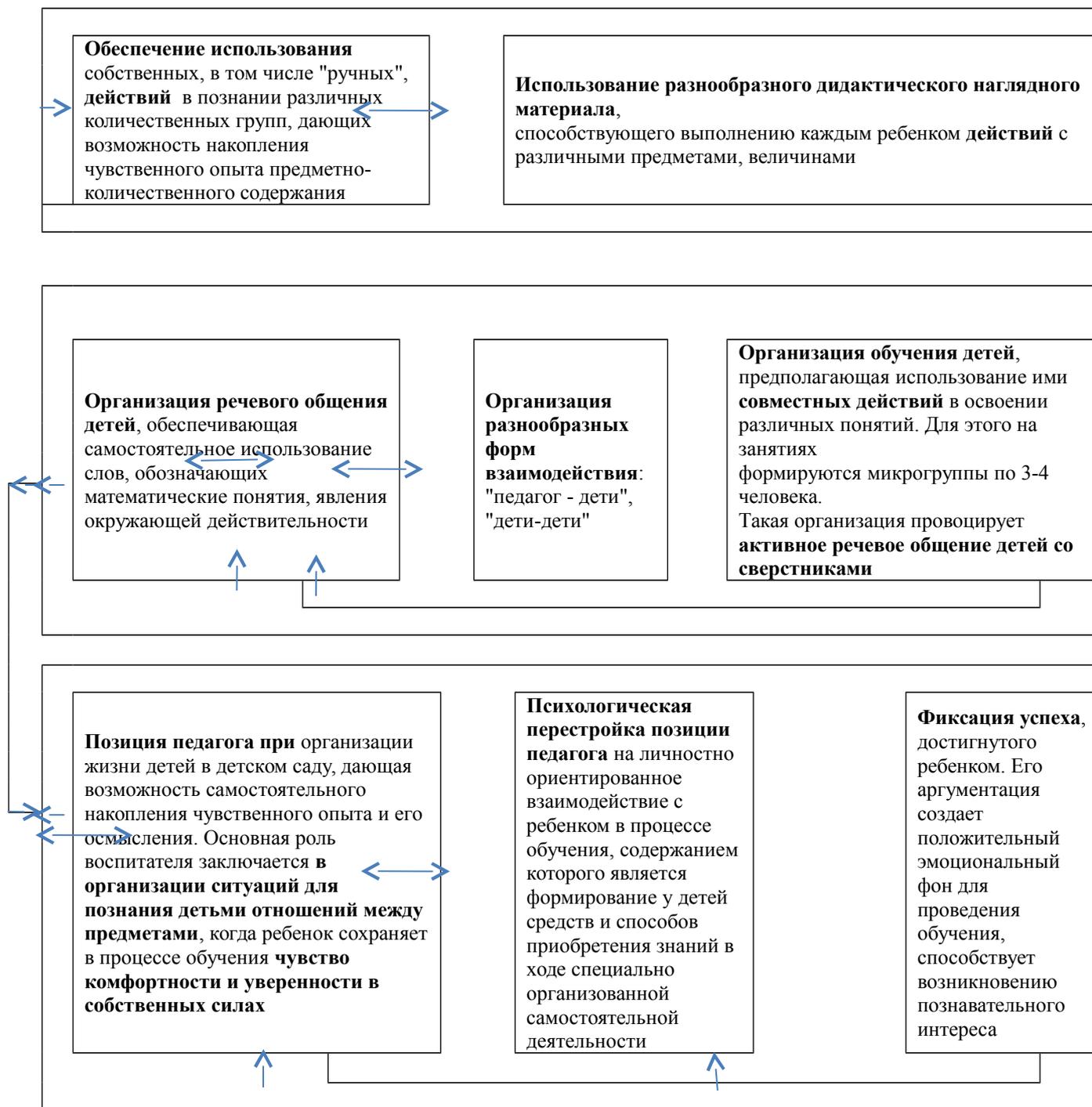
Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество

## Педагогические условия поддержки детской инициативы



Поддержка детской инициативы осуществляется с учетом особенностей психофизического и речевого развития, и возможностей воспитанников.

## **2.4. Взаимодействие с семьей и социальными партнерами**

### **Взаимодействие с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, мастер-классы, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедических группах учителя-логопеды и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы, как можно скорее, ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Это позволяет объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные словесные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

### **Основные формы взаимодействия с семьёй**

**Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

**Образование родителей:** Работа школы заботливых родителей

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Социализация**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### **Труд**

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений,

экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Развитие речи***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### ***Восприятие художественной литературы и фольклора***

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

#### ***Изобразительная деятельность***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского

сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекавших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

### ***Музыка***

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Здоровье***

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

#### ***Физическая культура***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями

(лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

### **Перспективный план работы с родителями на 2017-2018 год.**

**Цель:** Создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

<b>Мероприятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Дата проведения</b>
Групповые собрания	«Задачи воспитания и обучения детей 6-7 лет на учебный год. Реализация ФГОС в ДОУ»	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей Выборы родительского комитета. Познакомить родителей с результатами диагностики дошкольной зрелости детей подготовительной группы.	Сентябрь
	«Шесть лет – взрослый ребенок».	Ознакомление родителей с основными направлениями подготовки детей к школьному обучению. Формирование представлений о содержании понятия «готовность к обучению в школе» и показателях готовности детей к школьному обучению.	Октябрь
	«Создание условий в семье, способствующих формированию двигательных навыков и умений детей»	Установление преемственности в семье и ДОУ по применению физкультурных упражнений в оздоровлении детей. Оптимизация двигательного взаимодействия родителей и детей, повышение у	Ноябрь

	<p>«Роль дидактических игр, направленных на развитие у дошкольников социальной компетентности»</p> <p>«Проблема развития речевого творчества детей».</p> <p>«Итоги работы с детьми за год»</p>	<p>участников взаимодействия интереса и желания заниматься физкультурой в семье, формирование семейных спортивных традиций.</p> <p>Знакомство с дидактическими играми и упражнениями, направленных на развитие восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения – базовыми психическими процессами в интеллектуальном развитии ребенка, необходимыми для успешного обучения в школе.</p> <p>Подводятся итоги за первое полугодие, раскрываются основные пути коррекционного обучения. Дается характеристика речевого и общего развития, рассказывается об успехах детей и их трудностях, которые возникли в процессе коррекционных занятий и на которые следует обратить внимание.</p> <p>Подведение итогов работы группы за прошедший год. Отчет родительского комитета.</p>	<p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Май</p>
Шпаргалка для родителей (советы)	<p>«Профилактика агрессивного поведения у детей»</p> <p>«Игра это серьезно»</p> <p>«Где грань дозволенного».</p>	<p>Тревожный ребенок. Детская ложь. Если дети играют в агрессивные игры.</p> <p>Полезные и опасные компьютерные игры.</p> <p>Жестокое обращение с детьми.</p>	<p>Октябрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p>

<p>Организация информационной среды</p>	<p>Организация информационных стендов для родителей. Выставка фотографий, рисунков. Организация работы доски объявлений. Создание «Визитной карточки группы». Выпуск газет, дружеских шаржей, проспектов. Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля!»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей Активизация родительского внимания к вопросам воспитания и адаптации ребенка к условиям детского сада.</p>	<p>В течении учебного года в соответствии с календарным планом по воспитанию и обучению детей.</p>
<p>Анкетирование</p>	<p>«Давайте познакомимся» Социологический опрос семей: «Изучаем потребности родителей».</p> <p>«Эмоциональное благополучие ребенка в группе»</p> <p>«Знаете ли вы своего ребенка?»</p>	<p>Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.</p> <p>Поиск ответов на вопросы, которые ставит собственный ребенок и жизнь:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Год рождения ребенка, – каким он был?»</li> <li>2. «Каким я вижу будущее моего ребенка?»</li> <li>3. «Друзья моего ребенка»</li> <li>4. «День рождения нашей семьи»</li> <li>5. «Песни, которые поют наши дети и пели мы»</li> </ol> <p>Получение информации о состоянии эмоционального комфорта ребенка Оценка готовности родителей к участию по созданию благоприятного климата в группе. Привлечение родителей к работе детского сада</p> <p>По результатам опроса родителей, определить наиболее желаемые темы</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p>

	<p>Трудовое воспитание в семье.</p>	<p>для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Единственный ребенок в семье. Пути преодоления трудностей в воспитании»</li> <li>2.«Тревожность детей. К чему это может привести?»</li> <li>3. «Застенчивый ребенок. Проблемы застенчивости и пути ее преодоления»</li> <li>4. «Грубость и непонимание в семье»</li> <li>5. «Талантливый ребенок в семье»</li> <li>6. «Три поколения под одной крышей. Проблемы общения»</li> <li>7. «Агрессия в дошкольном возрасте»</li> </ol> <p>Помочь родителям в определении направления в воспитании трудовых навыков и умений детей.</p> <p>Давайте детям поручения, выполнение которых входит в повседневные дела семьи. Предъявляйте единые и постоянные требования к труду ребёнка.</p> <p>Доступно разъясняйте детям смысл работы и её значение для членов семьи. Помогайте ребёнку лишь в том случае, если он действительно нуждается в помощи.</p> <p>Трудитесь вместе с детьми, организовывайте совместный труд детей. Относитесь к детскому труду как к серьёзному делу, не превращайте его в игру. В то же время используйте игровые формы организации труда, чтобы поддерживать интерес ребёнка к нему. Никогда не используйте труд как средство наказания.</p>	<p>Февраль</p>
--	-------------------------------------	--	----------------

	<p>Ваше мнение о работе детского сада и работников группы.</p> <p>По итогам года.</p>	<p>Выявление и анализ качества воспитания и образования в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год</p>	<p>Апрель</p> <p>Май</p>
<p>Совместная деятельность:</p> <p>конкурсы</p>	<p>«Осенняя аллея поделок».</p> <p>«Мой родной город»</p> <p>«Лучшая новогодняя игрушка» (своими руками)</p> <p>«Мой Новый год»</p> <p>«Мы будущие защитники Родины»</p> <p>«Папа, мама я – трудолюбивая семья»</p> <p>«Все цветы для Вас мамы и бабушки»</p> <p>«Я рисую мир»</p> <p>«Ничто не забыто, никто не забыт»</p> <p>«Пусть всегда будет солнце!»</p> <p>«Замки на песке»</p>	<p>Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Развитие воспитательного потенциала семьи</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Май</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p>
<p>Совместные субботники</p>	<p>Подготовка участка к зиме</p> <p>Благоустройство территории ДОУ.</p>	<p>Формирование коллективного духа среди родителей группы.</p> <p>Формирование положительных</p>	<p>Октябрь</p> <p>Апрель</p>

		взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями.	
Фото - выставка	Грибы – полезные и ядовитые. (оформление фотоальбома с загадками) Мой папа самый лучший. Мы с мамой мастерицы!» «Мы – петербуржцы» Моя семья.	Активизация включенности родителей в работу детского сада. Взаимоотношений работников ДОУ и родителей.	Сентябрь  Февраль  Март  Май Июнь
Папка - передвижка	Возрастные характеристики детей 6-7 лет. Развитие речи детей 6-7 лет. Дидактические игры для речевой активности детей. Развиваем пальчики-стимулируем речевое развитие ребенка. Гимнастика после сна-здоровье и вред. День матери России. Игры и упражнения для определения индивидуальных особенностей детей. Чем занять ребенка в зимний период. Зимние забавы. Двигательная активность на прогулке. Оздоровительно-развивающие игры с детьми дома. Что должен знать и уметь будущий первоклассник. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Знакомство родителей с основными приёмами обучения, подбором материала, а также с требованиями, предъявляемыми к детям во время занятий, правильном установлении родителско-детских партнерских отношений, семейных ценностей,. Знакомства с особенностями развития познавательных психических процессов старших дошкольников. Знакомство родителей с традиционными и нетрадиционными способами оздоровления ребенка в условиях семьи. Формирование понимания значения физической готовности для успешного обучения ребенка в школе. Обмен опытом оздоровления детей в семье. Развитие интеллектуальной готовности ребенка к обучению в школе. Знакомство с дидактическими играми, направленными на интеллектуальное развитие ребенка.	Сентябрь  Сентябрь  Октябрь  Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Декабрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Июнь
Совместный творческий проект родителей и детей	Осенняя фантазия. Я иду в детский сад. Необычное животное. Волшебный	Привлечение к участию родителей в жизни детского сада. Развитие творческого	Сентябрь Октябрь Ноябрь

	<p>фантастический новогодний мир. Военная техника. Космическое путешествие. Мой знак зодиака. Кем работает моя мама. Книжка малютка. Народы мира. Достопримечательности нашего города. Огонь – друг, огонь – враг. Дорожные правила и знаки.</p>	<p>взаимодействия родителей и детей. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи.</p>	<p>Декабрь Февраль Апрель Апрель Март Март Май Май Июнь Июль</p>
Информационный стенд	<p>Паспорт группы. Задачи воспитания и образования детей 6-7 лет. Конвенция о правах ребенка. Обновление стенда в соответствии с календарно-тематическим планированием планом образовательной работы</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания и образования ребенка к условиям детского сада. Поздравления, объявление, просьба, информация. Сообщения, чем будет заниматься группа на данной недели, полезные советы, рекомендации.</p>	<p>Сентябрь Сентябрь Октябрь В течении учебного года.</p>
Консультация	<p>Последний год в детском саду или подготовительная группа. Содержание коррекционной работы на 2-ом году обучения в подготовительной группе. «Артикуляционная гимнастика дома» Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе. Азбука безопасности – «Как выработать у ребенка навыки безопасного поведения на улице. Особенности развития леворуких детей.</p>	<p>Знакомство с приемами артикуляционной гимнастики. Помощь родителям в умении закреплять звуки у ребенка дома. Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме. Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания</p>	<p>Октябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Декабрь Январь Январь</p>

	<p>Роль отца в воспитании ребенка».</p> <p>Грипп и его профилактика.</p> <p>Закаливание детей в семье.»</p> <p>Переохлаждение и перегревание.</p> <p>«Что такое ЗОЖ?»</p> <p>Эксперименты на маминой кухне.</p> <p>«Неполная семья. Особенности воспитания».</p> <p>Азбука общения с ребенком.</p> <p>Дошкольная зрелость.</p> <p>Внешний вид ребенка и привитие культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Готов ли ваш ребенок к школе?</p> <p>Тепловой или солнечный удар.</p> <p>Ребенок на даче.</p> <p>Значение режима дня для будущего школьника.</p> <p>Ребенок на дороге.</p>	<p>семьи к вопросам оздоровления в домашних условиях.</p> <p>Обогащение педагогических умений родителей новыми приемами в общении с ребенком.</p> <p>Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.</p> <p>Познакомить родителей с результатами диагностики дошкольной зрелости детей подготовительных групп.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения, правил безопасности дома, на детской площадке в детском саду и дома.</p>	<p>Февраль</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Май</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июнь</p> <p>Июнь</p> <p>Июль</p>
Открытые занятия	<p>Викторина «Суперпапа»</p> <p>День здоровья.</p> <p>Комбинированное (Развитие речи, ФЭМП, конструирования)</p>	<p>Знакомство родителей с работой специалистов детского сада по различным направлениям развития дошкольников.</p> <p>Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ.</p> <p>Повышение педагогической грамотности родителей.</p>	<p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Май</p>
Музыкальное развлечение	<p>В гостях у Королевы Осени.</p> <p>Новогодний бал.</p> <p>Праздник защитника Отечества.</p> <p>Папа может, папа может все, что угодно!»</p> <p>Праздник мам.</p> <p>Наши маленькие друзья</p>	<p>Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании родителей.</p> <p>Знакомство родителей с традициями детского сада.</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Июнь</p>

	– насекомые. В поисках аленького цветочка		Июль
Спортивный праздник	Папа, мама, я – спортивная семья!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни в семье. Привлечение родителей к активному участию в мероприятиях детского сада.	Апрель
Заседание семейного клуба «Здоровье»	Ознакомительное. Взаимоотношения в семье. Стили воспитания. Причины детского непослушания, страхов, неврозов.	Ознакомление участников с целями и задачами занятий клуба. Активизация воспитательных умений родителей. Осуществление практической подготовки родителей по вопросам воспитания детей. Познакомить родителей с методами и приемами работы с детьми, способствующие развитию гармоничных взаимоотношений, созданию благоприятного эмоционального климата в семье.	Октябрь Январь Апрель Июнь
Семинар-практикум	Учимся говорить правильно. Игры и упражнения по формированию у детей двигательных навыков. Круглый стол «Поделись опытом» . Как у наших, у ворот, водили зимний хоровод».	Привлечение родителей к вопросам профилактики плоскостопия, сколиоза, заболеваний верхних дыхательных путей у дошкольников. Установление преемственности в семье и ДООУ по применению физкультурных упражнений в оздоровлении детей. Осуществление индивидуального подхода к родителям, учитывая особенности каждой семьи. Способствование более полезному и тесному взаимодействию ребенка и родителей в планировании и проведении оздоровительной работы.	Октябрь Декабрь Январь

		Информирование родителей о негативных факторах. Советы по организации прогулок на свежем воздухе.	
Участие родителей в оформлении группы	Спортивного уголка. К встрече Нового года. Детской лаборатории. Дом для птиц. К выпуску.	Активизация включенности родителей в работу детского сада. Взаимоотношений работников ДОУ и родителей.	Октябрь Декабрь Март Апрель Май

## 2.5. Региональный компонент

### Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Петербург – это город музеев, архитектурных ансамблей. Символическое название города – культурная столица, т. к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов.

### Климатические особенности города

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому в зимний период в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

### Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты с родителями воспитанников.

### Экологические особенности города

Основной экологической особенностью является городская среда Санкт-Петербурга, высокий уровень техногенного загрязнения, из-за огромного количества предприятий города. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В образовательную программу включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и нарушения осанки на занятиях по физической культуре, обширное умывание.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив группы в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

В частности, при отборе содержания дошкольного образования и формирование Адаптированной программы необходимо иметь следующее:

- Для современного ребенка окружающий мир более открыт, границы его раздвигаются;

-дети знакомятся с большим количеством элементов окружающего мира, получают больше информации из самых разнообразных источников, становящихся более доступными.

К таким источникам информации относятся: телевиденье, Интернет, значительное число игр и игрушек.

Окружающий мир характеризуется также определенной культурной неустойчивостью, вызванной смешиванием культур, стиранием культурных границ. Данный фактор воздействия сочетания с многоязычностью окружающей ребенка среды.

Окружающая ребенка среда непрерывно изменяется и усложняется с технологической точки зрения. Нередко ребенок воспринимает технологические новшества быстрее и органичнее, чем взрослые. Это нарушает устоявшуюся традиционную схему передачи знаний и опыта от взрослых к детям.

Изменения окружающего мира, постоянное развитие, совершенствование и усложнение технологической его составляющей, развитие новых культурных традиций определяют новую методологию познания окружающего мира, основанную на над предметных и меж предметных методах.

При отборе содержания для Адаптированной программы необходимо понимать, что изменения окружающей действительности происходят постоянно, и темп этих изменений возрастает. У детей становится все меньше времени для освоения нового опыта. С точки зрения возрастает роль и формируется первостепенное значение нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей сформировать духовную основу его личности, создавать у него нравственные образцы поведения.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативно сказываются на состоянии здоровья детей – как физического, так и психического.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном городе через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ленинградской области.
- ознакомление с картой города, района

***Принципы работы:***

- системность и непрерывность
- лично-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых
- свобода индивидуального личностного развития
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка
- принцип регионализации

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе группы используются разнообразные методы и формы организации детской

деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории города Санкт-Петербурга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Санкт-Петербурга.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, традиций Санкт-Петербурга. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры Ленинградской области.

*Региональный компонент представлен в вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса.*

### **2.6. Учебный план логопедической старшей группы №6**

В старшей логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май включительно проводится в неделю 15 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 20 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку. Каждый ребенок не менее трех раз в неделю занимается индивидуально с учителем-логопедом и воспитателем.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	1

«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	1
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

### Учебный план непосредственно образовательной деятельности логопедической старшей группы №6

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая половина дня</b>	Подгрупповые занятия с учителем-логопедом (1,2,3) Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) – подгрупповые занятия с воспитателем(2,3,1) Физическое развитие (физическая культура)	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (I, II) Подгрупповые занятия с воспитателем Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) – (II, I) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	Фронтальное занятие с воспитателем Познавательное развитие (развитие математических представлений) Физическое развитие (физическая культура) Речевое развитие/ Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (I, II) Подгрупповые занятия с воспитателем - Художественно-эстетическое развитие (рисование) (II, I) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	Подгрупповые занятия с учителем-логопедом (1,2,3) Подгрупповые занятия с воспитателем - Познавательное развитие (познавательно-исследовательская) (2,3,1)
<b>Вторая половина дня</b>	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) Коррекционная индивидуальная работа.	Коррекционная индивидуальная работа.	Коррекционная индивидуальная работа.	Коррекционная индивидуальная работа.	Физическое развитие (физическая культура на свежем воздухе)

### 2.7. Распределение образовательной нагрузки в неделю в логопедической старшей группе (5-6 лет) в минутах

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подгрупповые	Подгрупповое занятие	Фронтальное занятие	Подгрупповое занятие с	Подгрупповые

<p>занятие с учителем-логопедом  <b>9.00-9.20 I п.</b>  <b>9.30-9.50 II п.</b>  <b>10.35-10.55 III п.</b>  Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) – подгрупповые занятия с воспитателем(2,3,1)  <b>9.00-9.20 II п.</b>  <b>9.30-9.50 I п.</b>  Физическое развитие (физическая культура)  <b>10.00-10.20</b>  Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  <b>15.30-15.50</b></p>	<p>с учителем-логопедом (I, II)  <b>9.00-9.15 I п.</b>  <b>9.30-9.50 II п.</b>  Подгрупповые занятия с воспитателем  Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) – (II, I)  <b>9.00-9.20 II п.</b>  <b>9.30-9.50 I п.</b>  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)  <b>10.00-10.20</b></p>	<p>с воспитателем  Познавательное развитие (развитие математических представлений) <b>9.00-9.20</b>  Физическое развитие (физическая культура)  <b>10.00-10.20</b>  Речевое развитие/Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)  <b>10.35-10.55</b></p>	<p>учителем-логопедом (I, II)  <b>9.00-9.15 I п.</b>  <b>9.30-9.50 II п.</b>  Подгрупповые занятия с воспитателем -  Художественно-эстетическое развитие (рисование) (II, I)  <b>9.00-9.20 II п.</b>  <b>9.30-9.50 I п.</b>  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)  <b>10.00-10.20</b></p>	<p>занятие с учителем-логопедом (1,2,3)  <b>9.00-9.20 I п.</b>  <b>9.30-9.50 II п.</b>  <b>10.35-10.55 III п.</b>  Подгрупповые занятия с воспитателем –  Познавательное развитие (познавательно-исследовательская)  (2,3,1)  <b>9.00-9.20 II п.</b>  <b>9.30-9.50 I п.</b></p>
<p>Учебная нагрузка 40 минут  Учебная нагрузка в вечерний промежуток времени 20 минут</p>	<p>Учебная нагрузка 40 минут</p>	<p>Учебная нагрузка 40 минут</p>	<p>Учебная нагрузка 40 минут</p>	<p>Учебная нагрузка 40 минут</p>
<p>Максимальный объем учебной нагрузки: 3 часа 40 минут</p>				

## 2.8. Календарно-тематическое планирование на 2017-2018 учебный год

### Учебный план непосредственно образовательной деятельности старшей группы количество

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Максимальная образовательная нагрузка	Вариативная нагрузка	Обязательная часть	Распределение образовательной нагрузки по полугодиям	
					1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7
Социально-коммуникативное развитие	Целостная картина мира(регламентируется годовым планированием лексических тем)	8/9 занятий в месяц	15 в год.	2 занятия в неделю	29занятий	37 занятий
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	4/5 занятий в месяц	0	1занятие в неделю	13 занятий	20 занятий
Речевое развитие	Развитие речи	2 занятия в месяц	0	1 занятие в 2недели	7 занятий	10 занятий

	Чтение художественной литературы	2 занятия в месяц	0	1 занятие в 2 недели	7 занятий	10 занятий
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	8/9 занятий в месяц	0	2 занятия в неделю	32 занятия	38 занятий
	Лепка	2 занятия в месяц	0	1 занятие в 2 недели	7 занятий	9 занятий
	Рисование	4 занятия в месяц	0	1 занятие в неделю	16 занятий	20 занятий
	Аппликация	2 занятия в месяц	0	1 занятие в 2 недели	8 занятий	8 занятий
	Конструирование	4 занятия в месяц	0	1 занятие в неделю	16 занятий	18 занятий
Физическое развитие	Физкультурное занятие	12/13 занятий в месяц	0	3 занятия в неделю	46 занятий	57 занятия
	Вариативная часть		15 вечером			
	Спец. орг. Зан.логопед)	8/9 занятий в месяц	0	2 занятия в неделю	32 занятия	38 занятия
Итого:			15		213	265

### Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственной образовательной деятельности.

#### 1 полугодие

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Объём образовательной нагрузки	Сентябрь					Октябрь			
			Порядковые номера недель								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
Социально-коммуникативное развитие	Целостная картина мира/ Окружающий мир	Обязобр. нагр.	м	м	М	2	2	2	2	2	2
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Обяз. обр. нагр.	м	м	м	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Речевое развитие	Развитие речи	Обяз. обр.нагр.				1	0	1	0	1	0
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Чтение художественной литературы	Обяз.обр..нагр.	м	м	м	0	1	0	1	0	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	Обяз обр. нагр.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		Вар.обр.нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Рисование	Обяз. обр.	м	м	м	1	1	1	1	1	1

		нагр.								
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Конструирование	Обяз. обр. нагр.	м	м	М	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Лепка	Обяз. обр. нагр.	М	м	м	1	0	1	0	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Аппликация	Обяз. обр. нагр.	м	м	М	0	1	0	1	0
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
Физическое развитие	Физкультурные занятия	Обяз. обр. нагр.	3	3	3	3	3	3	3	3
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
Спец. орг. занятия(логопед)			м	м	м	2	2	2	2	2
Всего в неделю обязательной учебной нагрузки			5	5	5	15	15	15	15	15
Всего в неделю вариативной образовательной нагрузки			0	0	0	0	0	0	0	1
Всего в неделю			5	5	5	15	15	15	15	16

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Объём образовательной нагрузки	ноябрь		декабрь					
			Порядковые номера недель							
			10	11	12	13	14	15	16	17
Социально-коммуникативное развитие	Целостная картина мира	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	1	0	0	0	1
	Окружающий мир	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
Речевое развитие	Развитие речи	Обяз. обр. нагр.	1	0	1	0	1	0	1	0
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Чтение художественной литературы	Обяз. обр. нагр.	0	1	0	1	0	1	0	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	Обяз. обр. нагр.	2	2	2	2	2	2	2	2
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Рисование	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Конструирование	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Лепка/аппликация	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0

Физическое развитие	Физкультурные занятия	Обяз. обр.нагр.	3	3	3	3	3	3	3	3
		Вар.обр.нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Спец. орг. зан.(логопед)		2	2	2	2	2	2	2	2
Всего в неделю обязательной учебной нагрузки			15	15	15	15	15	15	15	15
Всего в неделю вариативной образовательной нагрузки			0	0	0	1	0	0	0	1
Всего в неделю			15	15	15	16	15	15	15	16

## 2 полугодие

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Объём образовательной нагрузки	январь		февраль					
			Порядковые номера недель							
			18	19	20	21	22	23	24	25
Социально-коммуникативное развитие	Целостная картина мира	Обяз. обр. нагр.	к	к	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	к	К	0	0	0	0	0	0
	Окружающий мир	Обяз. обр. нагр.	К	к	1	0	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	к	К	0	1	0	0	0	1
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Обяз. обр. нагр.	К	к	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	к	К	0	0	0	0	0	0
Речевое развитие	Развитие речи	Обяз. обр.нагр.	К	к	1	0	1	0	1	0
		Вар. обр. нагр.	к	К	0	0	0	0	0	0
	Чтение художественной литературы	Обяз.обр..нагр.	К	к	0	1	0	1	0	1
		Вар. обр. нагр.	к	К	0	0	0	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	Обяз обр. нагр.	2	2	2	2	2	2	2	2
		Вар.обр.нагр.	К	к	0	0	0	0	0	0
	Рисование	Обяз. обр. нагр.	к	К	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	К	к	0	0	0	0	0	0
	Конструирование	Обяз.обр. нагр.	к	К	1	1	1	1	1	1
		Вар.обр.нагр.	К	к	0	0	0	0	0	0
	Лепка/аппликация	Обяз.обр.нагр.	к	К	1	1	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	К	к	0	0	0	0	0	0
Физическое развитие	Физкультурные занятия	Обяз. обр нагр.	3	3	3	3	3	3	3	3
		Вар.обр.нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
	Спец. орг. зан.( логопед)		к	к	2	2	2	2	2	2
Всего в неделю обязательной учебной нагрузки			5	5	15	14	15	15	15	15
Всего в неделю вариативной образовательной нагрузки			0	0	0	1	0	0	0	1
Всего в неделю			5	5	15	15	15	15	15	16

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Объём образовательной нагрузки	март		апрель					
			Порядковые номера недель							
			26	27	28	29	30	31	32	33
Социально-коммуникативное	Целостная картина мира	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1

развитие	Окружающий мир	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	1
		Обяз. обр. нагр.	1	1	1	0	1	1	1	1
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Вар. обр. нагр.	0	0	0	1	0	0	0	0
		Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
Речевое развитие	Развитие речи	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз. обр.нагр.	1	0	1	0	1	0	1	0
	Чтение художественной литературы	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз.обр..нагр.	0	1	0	1	0	1	0	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	Вар.обр.нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз обр. нагр.	2	2	2	2	2	2	2	2
	Рисование	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
	Конструирование	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз.обр. нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
	Лепка/аппликация	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз.обр.нагр.	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическое развитие	Физкультурные занятия	Вар.обр.нагр.	0	0	0	0	0	0	0	0
		Обяз. обр нагр.	3	3	3	3	3	3	3	3
	Спец. Орг. Зан.(логопед)		2	2	2	2	2	2	2	2
Всего в неделю обязательной учебной нагрузки			15	15	15	14	15	15	15	15
Всего в неделю вариативной образовательной нагрузки			0	0	0	1	0	0	0	1
Всего в неделю			15	15	15	15	15	15	15	16

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Объём образовательной нагрузки	май			
			Порядковые номера недель			
			34	35	36	37
Социально-коммуникативное развитие	Целостная картина мира	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0
	Окружающий мир	Обяз. обр. нагр.	1	0	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	1	0	0
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0
Речевое развитие	Развитие речи	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0
		Обяз. обр.нагр.	1	0	1	0
	Чтение художественной	Обяз.обр..нагр.	0	1	0	1

	литературы	Вар. обр. нагр.	0	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие	Обяз обр. нагр.	2	2	2	2
		Вар.обр.нагр.	0	0	0	0
	Рисование	Обяз. обр. нагр.	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0
	Конструирование	Обяз.обр. нагр.	1	1	1	1
		Вар.обр.нагр.	0	0	0	0
Физическое развитие	Лепка/аппликация	Обяз.обр.нагр.	1	1	1	1
		Вар. обр. нагр.	0	0	0	0
	Физкультурные занятия	Обяз. обр нагр.	3	3	3	3
		Вар.обр.нагр.	0	0	0	0
	Спец. орг. зан.(логопед		2	2	2	2
Всего в неделю обязательной учебной нагрузки			15	14	15	15
Всего в неделю вариативной образовательной нагрузки			0	1	0	0
Всего в неделю			15	15	15	15

Условные обозначения: м-мониторинг; к- каникулы.

## 2.9. Календарно-тематическое планирование вариативной части Программы на 2017-2018 учебный год

*Приложение к Программе:* Календарно-тематическое планирование вариативной части Программы в старшей логопедической группе №6 ГБДОУ детский сад №22 Красногвардейского района.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Кадровое обеспечение.

В старшей логопедической группе №6 ГБДОУ детский сад №22 Красногвардейского района работают:

Должность	Ф.И.О сотрудника	Образование	Стаж работы	Категория
Учитель-логопед	Романова Ирина Петровна	Высшее, ЛГПУ им. А.И.Герцена, учитель-логопед	29 лет	Высшая
Воспитатель	Росицкая Галина Евгеньевна	Высшее, Институт специальной педагогики и психологии им. Рауля Валленберга, учитель-логопед	28 лет	Высшая
Воспитатель	Снегирева Марина Николаевна	Высшее, ЛГПУ им. А.И.Герцена, учитель русского языка и литературы	40 лет	Высшая
Музыкальный	Левкова Ирина	Средне-специальное,	35 года	Высшая

руководитель	Евгеньевна	Ленинградское музыкальное училище №6, музыкальный руководитель		
Помощник воспитателя	Балакина Валентина Александровна	Ростовское профессионально-техническое училище. Швея-мотористка	30 лет	

### 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса.

Материально-техническое обеспечение (ТСО)

Технические средства	Количество
Телевизор	1
Магнитофон	1
Магнитная доска	1
Ноутбук	1

#### Методическое обеспечение (литература)

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

1. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

2. Д.Н.Колдина Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

3. Н.В.Нищева Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015.

4. Н.В.Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2007

5.Н.В.Нищева Играйка 1-11. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

6. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

7.Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

8. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013.

9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

10. Нищева Н. В. Мир природы. Животные — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013.
11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
12. Нищева Н. В. «Круглый год» серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
13. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
14. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
15. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
16. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
17. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
18. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
19. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
20. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
21. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
22. Н.В. Нищева Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
23. Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. — М.: ТЦ Сфера, 2006
24. Е.В. Колесникова Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
25. Е.В. Колесникова Я решаю логические задачи: Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
26. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.
27. Л.В. Куцкаова Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2005.
28. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. — М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.

*Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса:*

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб., 2008.
2. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб., 2000
3. Авсеенко В. История города Санкт-Петербурга а лицах и картинах. Исторический очерк. 1703-1903. СПб., 1993
4. Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб., 1997.
5. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб., 1992
6. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. СПб. 1995

- 7.Канн П. Прогулки по Петербургу.СПб.1994.
- 8.К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., «Просвещение», 1998
- 9.Махинько Л.Я –петербуржец.СПб.,1997
- 10.Никонова Е. Мы-горожане.СПб.2005
- 11.Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу.СПб.2004
- 12.Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
- 13.Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. СПб.,1997
- 14.Т.Ф. Саулина. Три цвета светофора ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М. Мозаика-Синтез 2008г

### **3.3.Требования к организации предметно-пространственной среды (ППС).**

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей логопедической группе №6 ГБДОУ детский сад №22 содержательно-насыщены, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

- Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы;
- Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- Полуфункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (мебели, матов, мягких модулей, ширм ит.д.); наличие в группе полуфункциональных , не обладающих жестко закрепленным способом употребления предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.
- Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений ГБДОУ, где осуществляется образовательный процесс; свободный доступ воспитанников, посещающих ГБДОУ старшую логопедическую группу №6, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. Развивающая среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Для того, чтобы активизировать интерес детей у обучению в группе создана учебная зона, приближенная к среде класса: парты, школьная доска.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и д.) Все предметы доступны детям. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

При создании предметно-пространственной среды группы учитывался принцип динамичность-статичности среды. То есть среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемая. В тоже время определенная устойчивость необходима как условие стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкаф с игрушками и т.д.)

При оснащении предметно-пространственной среды группы так же учитывались индивидуальные и гендерные особенности и интересы детей.

В старшей группе замысел основывается на теме игры, этому способствует разнообразная полуфункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя занавеси, кубы, стулья.

Организация группового пространства предусматривает свободный доступ детей к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (материалы по ознакомлению с достопримечательностями Санкт-Петербурга, изделия народного промысла, портреты великих людей и пр.).

Предметно-пространственная развивающая среда в старшей логопедической группе организована с учетом возрастных и психологических особенностей старших дошкольников с ОНР. Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. В этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно акцент делается на развитие словаря, на усвоение

понятий, и именно в этом возрасте проводятся с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно используются театрализованные игры.

**В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении** представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

**В центре «Играем в театр»** представлены оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Для этого созданы условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекаются дети к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

#### **Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей логопедической группы №6**

##### ***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).

12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

#### ***Центр науки и природы в групповом помещении***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Лупа, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Коврограф.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

#### ***Центр математического развития***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради.
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

#### ***Центр «Наша библиотека»***

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.

5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Телевизор.
9. Аудиотека с мультфильмами по программным художественным произведениям для детей старшей группы.

#### ***Центр «Учимся конструировать»***

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.
10. Рамки Монтессори.

#### ***Центр «Учимся строить»***

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### ***Центр художественного творчества***

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел. 3
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф. 1
2. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

#### ***Музыкальный центр***

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, трещотка, треугольник).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

#### ***Центра моторного развития***

1. Мозаик крупная, мелкая и схемы выкладывания узоров.
2. Вкладыши, трафареты
3. Шнуровки из поролона, пластмассы, дерева, картона.
4. Пазлы деревянные, картонные.
5. Кубики с рисунками.
6. Рамки Монтессори.
7. Головоломки.
8. Счетные палочки со схемами-алгоритмами.
9. Пальчиковые игры.
10. Конструкторы на ковролине.
11. Бусы разного цвета и размера, нитки для нанизывания бус.

#### ***Центр «Наша Родина – Россия»***

- Портрет президента России  
 Флаг России.  
 Глобус.  
 Альбом «Народы России». «Символика», «Права ребенка».  
 Игра-занятие «Государственные символы России».  
 Карта Санкт-Петербурга, карта центра Санкт-Петербурга.  
 Набор открыток с видами Санкт-Петербурга.  
 Альбом-самоделка «Наш город».  
 Силуэты символов и видов Санкт-Петербурга.  
 Дидактические игры: лото Санкт-Петербург, Наш город, Знаешь ли ты свой город, пазлы Санкт-Петербург, рамки Санкт-Петербург.

#### ***Центр сюжетно-ролевых игр***

1. Куклы-мальчики, куклы-девочки для игры «Детский сад, Семья».
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам и размерам для кукол разного размера.
3. Комплекты кукольной обуви, головных уборов.
4. Комплекты кукольной мебели.
5. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
6. Набор мебели для кухни
7. Кукольная посуда.
8. Набор атрибутов к игре «Доктор», «Поликлиника».
9. Набор атрибутов к игре «Магазин».
10. Набор атрибутов к игре «Почта».
11. Набор атрибутов к игре «Ателье».

- 12.Набор атрибутов к игре «Парикмахерская».
- 13.Набор атрибутов к игре «Железная дорога»
- 14.Набор атрибутов к игре «Автомастерская»
- 15.Набор атрибутов к игре «Город»
- 16.Набор атрибутов к игре «Моряки»
- 17.Набор атрибутов к игре «Семья»
- 18.Набор кукольных колясок.

### ***Центр «Эмоции»***

- 1.Альбом «Мы все разные», «Веселы, грустные».
- 2.Символы пиктограммы.
- 3.Настольно-печатные игры: Тетра настроений, Зоопарк настроений, Подбери картинку.
- 4.Портрет, Найди пять отличий.
- 5.Пойми меня (азбука эмоций)

### ***Центр «Театр»***

- 1.Ширма большая, маленькая.
- 2.СD «Знакомство с театром», Новые разноцветные сказки.
- 3.Аудиотека со сказками.
- 4.Видеотека детских фильмов, мультфильмов.
5. Атрибуты к театру на ковролине.
- 6.Атрибуты к театру на наборном полотне.
- 7.Театр - масок.
- 8.Кукольный театр.
- 9.Пальчиковый театр.
- 10.Варежковый театр.
- 11.Настольный театр.
- 12.Дидактические игры: игра-лото «Расскажи сказку», «»Угадай сказочных героев».

### ***Центр «Здоровье»***

- 1.Настольно-печатные дидактические игры: «Первая помощь», «Валеология: зубы, глаза, уши, нос», «Полезно – вредно».
- 2.Как устроен человек (карточки-схемы).
- 3.Плакат «Как устроен человек».
- 4.Тематический словарь «Сердце».
- 5.Иллюстрированная энциклопедия «Тело человека».
- 6.Демонстрационный материал «Части тела».
- 7.Карточки-схемы: Расскажи о себе», «Опасно!», «Как оказать первую помощь».
- 8.Обучающие мультфильмы: Уроки тетушки Совы – Чтобы не болеть. Семья Почемучек.

### ***Центр «Безопасность»***

- 1.Стеллаж для игр и пособий.
- 2.Плакаты «Обеспечение основ безопасности жизнедеятельности.
- 3.Рабочие тетради «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
- 4.Детские книги: Знаки дорожного движения, Осторожно, дорога. Уроки светофора, По правилам дорожного движения, Мы – пешеходы.
- 5.В.Арбекова «Про умных зверушек.
- 6.Муляжи дорожных знаков.
- 7.Развивающие игры: Правила дорожного движения, Учим дорожные знаки.
- 8.Дидактические игры: Безопасность (1,2,3,4), Дорожные знаки.

- 9.Набор маленьких машинок: легковых, грузовых, специального назначения.
- 10.Ковролин «Город», «Дорога».
- 11.Обучающие мультфильмы: Безопасность - Смешарики. Уроки тетюшки Совы.

#### ***Физкультурный центр***

- 1.Этажерка для оборудования.
- 2.Мячи разных размеров и назначения.
- 3.Массажная дорожка.
- 4.Кольцеброс.
- 5.Кегли.
- 6.Мишени на ковролиновой основе с набором мячей на «липучке».
- 7.Детская баскетбольная корзина.
- 8.Скакалки короткие
- 9.Обруси малые.
- 10.Толстая веревка.
- 11.Дорожка с маркировкой.
- 12.Вырезанные силуэты следов (правой и левой ног) разных маркировочных цветов.

#### ***Центр «Умелые руки»***

1. Все работы хороши. Мама всякие нужны. Кем быть? Защитники Отчества. Покорители космоса.
2. Набор инструментов.
3. Контейнеры с игрушечными гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
5. Контейнер для мусора.
6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

### **3.4.Организация режима дня.**

***Примерный режим дня старшей логопедической группы №6 ГБДОУ детский сад №22 Красногвардейского района на 2017-2018 учебный год (холодный период года).***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.00—8.30
Подготовка завтраку, завтрак	8.30—8.50
Игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа учителя-логопеда	9.00- 10.20
Первое подгрупповое занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00-9.20
Второе подгрупповое занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	9.30—9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Третье подгрупповое занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	10.00—10.20
Индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20—12.25
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, чтение художественной литературы	12.25—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00—15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15—15.30
Вечерние занятия, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда, индивидуальная коррекционная работа с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30—16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05—18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой.	18.00—18.30

**Примерный режим дня старшей логопедической группы №6 ГБДОУ детский сад №22  
Красногвардейского района на 2017-2018 учебный год (теплый период года).**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Время в режиме дня</b>
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	На улице, в групповом помещении.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак, Гигиенические процедуры	В групповом помещении.	8.30-9.00
Игры (настольно-печатные, развивающие, дидактические. Культурно-досуговая деятельность (соревнования, забавы, викторины, музыкальные концерты)	В групповом помещении.	9.00-10.00
Второй завтрак	В групповом помещении.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения. Труд. Воздушные и солнечные процедуры.	На улице	10.10-12.30 Питьевой режим: 11.10-11.20
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	В групповом помещении.	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Сон	В групповом помещении.	13.00.-15.30
Подъем. Гимнастика после сна. Закаливание.	В групповом помещении.	15.30-15.45
Подготовка к полднику. Полдник.	В групповом помещении.	15.45.-16.10
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, досуг, тематические вечера.	В групповом помещении.	16.10-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения	На улице	16.30-19.00
Уход детей домой	На улице, в групповом помещении.	18.00-19.00

**Щадящий режим дня старшей логопедической группы №6 ГБДОУ детский сад №22  
Красногвардейского района**

- Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группами здоровья. Детям, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
- Щадящий режим назначается медицинским работником.
- Щадящий режим назначается детям, после перенесенного заболевания, по рекомендациям участкового педиатра или врача ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
- Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

<b>Вид деятельности в режиме дня</b>	<b>Ограничения</b>	<b>Ответственный</b>
Приход в детский сад	08.00 – 08.30 по возможности удлинённый ночной сон.	Родители
Утренняя гимнастика, физические упражнения	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатели
Гигиенические процедуры (умывание)	Температуры воды 16-20 С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели Помощник воспитателя.
Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки на 50%	Воспитатели
Занятие статического плана (групповые, подгрупповые, индивидуальные).	Вовлечение в активную деятельность в первой половине дня	Воспитатели
Питание (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)	Первыми садятся за стол	Воспитатели Помощник воспитателя.
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход.	Одевание в последнюю очередь. Выход последними на прогулку.	Воспитатели Помощник воспитателя.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатели
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, рубашка, заменяется на сухую	Помощник воспитателя.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере высыпания.	Воспитатели
Гимнастика после сна, воздушные ванны	Снимается пижама. Надевается сухая футболка, тщательно растираются стопы ног.	Воспитатели. Помощник воспитателя.
Совместная деятельность (игры, изобразительная деятельность).	Предлагать места, удаленные от окон. Следить за тем, чтобы не было длительного статического напряжения, учет настроения ребенка, его физического состояния.	Воспитатели
Возвращение домой	По возможности до 18.00	Родители

На период лечения ребенка после болезни, период адаптации и ЧБД (часто и длительно болеющих детей) снижается: объем зрительной и интеллектуальной нагрузки. Снижается длительность прогулки на 15-20 минут. Увеличивается длительность дневного сна на 15-20 минут. Снижается высокая физическая нагрузка на физкультурных, музыкальных занятиях и утренней гимнастике.

***Режим двигательной активности детей старшей логопедической группы №6 ГБДОУ детский сад №22 Красногвардейского района***

Формы работы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная двигательная активность в течение 1 половины дня	30	30	30	30	30
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10

Физическое развитие в зале	20	20	20	20	20
Физическое развитие на улице	-	-	-	-	20
Двигательная активность на музыкальном занятии	-	20	-	20	-
Физминутки (в середине статического занятия в зависимости от вида и содержания)	6	6	6	6	6
Динамические паузы между занятиями	30	20	20	20	30
Подвижные игры и упражнения на прогулке.	30	30	30	30	30
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
Самостоятельная двигательная активность в течение 2 половины дня	45	45	45	45	45
Гимнастика после сна, воздушные ванны.	10	10	10	10	10
Вечер досуга	-	-	-	-	20
Подвижные игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
Итого: продолжительность двигательной активности в течение дня	5ч.35 мин	5ч.50 мин.	5ч 20 мин	5ч.50 мин	6часов
Среднее значение продолжительности двигательной активности в течении недели: 5 ч. 51 мин.					

**Схема проведения специальных закаливающих процедур в старшей логопедической группе №6 ГБДОУ детский сад №22 Красногвардейского района**

Виды закаливания	Время в режиме дня, место проведения	Особенности методики проведения	Ответственный исполнитель
<b>Воздушные ванны</b>			
Длительное пребывание детей на свежем воздухе	Утренний прием на участке. Дневная и вечерняя прогулка (проводится ежедневно в соответствии с режимом каждой возрастной группы)	Осмотр участка перед каждой прогулкой. При необходимости, с участием детей, полив участка и песочницы. Обязательно наличие головного убора. Соблюдение питьевого режима. Обеспечение достаточной	Старшая медсестра, воспитатели, помощник воспитателя.

		двигательной активности (60% от всей прогулки отводится на двигательную активность). В дневную прогулку включается оздоровительный бег.	
Утренняя гимнастика	Проводится утром ежедневно (на участке в летний период): старший возраст 10-15 минут	Никакой заорганизованности, строгих правил и требований дисциплины. Следует обеспечить приподнятое эмоциональное настроение. Форма проведения: традиционная, обыгрывание какого-либо сюжета, использование подвижных игр с разным уровнем активности; использование элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов.	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Совместная деятельность с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических качеств.	Проводится на дневной прогулке ежедневно: старший возраст 30 минут	Место проведение оборудуется заранее. В жаркие солнечные дни уменьшается число повторений упражнений, снижается их интенсивность и длительность, виды движений (бег, ходьба). Выбор подвижных и спортивных игр зависит от погодных условий. Для детей «группы риска» (2-3-группы здоровья)	Воспитатели

		индивидуальное дозирование физических нагрузок, ограничение подвижных игр.	
Сон без маек	Проводится в групповом помещении в соответствии с режимом дня	Температура в групповом помещении должна быть не ниже +14С. Перед сном каждому ребенку надевается чистая пара трусов. Обеспечивается спокойная обстановка перед сном и во время сна. Соблюдение для детей «группы риска» длительности сна: укладывание первыми и подъем последними.	Воспитатели

### Световоздушные и солнечные ванны

Световоздушные ванны	Проводятся, начиная с 5 минут и постепенно доводятся до 30-40 минут: - общие на открытом воздухе; - местные в различных режимных моментах	Общие световоздушные ванны начинают в кружевной тени деревьев: при t + 19 +20С для детей старшего возраста. <b>Показания:</b> световоздушные ванны могут принимать практически здоровые дети и ослабленные дети после перенесенных заболеваний. Детям с задержкой роста и развития прием световоздушных ванн показан особо! Целесообразно проводить световоздушные ванны в 9-11 часов.	<b>Врач, медсестра, воспитатели</b>
----------------------	---	---	-------------------------------------

		<b>Противопоказания:</b> острые инфекционные заболевания. С 16-17 часов самые опасные лучи. Опасно для здоровья.	
Солнечные ванны	На прогулке с 9 до 11 часов. Продолжительность солнечных ванн, время в режиме дня назначается врачом в соответствии с возрастом детей и состоянием их здоровья. В режиме дня должны быть конкретные цифры.	Дети находятся на открытом солнце. Назначение солнечных ванн необходимо проводить лишь после предварительного недельного курса ежедневных световоздушных ванн. Данное условие является обязательным. Данная процедура может проводиться либо в подвижном состоянии, либо в лежащем, сидячем положении в зависимости от температуры воздуха, силы ветра, влажности воздуха. Солнечные ванны проводятся не ранее чем через 1,5 ч. После еды, заканчиваются не позднее, чем за 30 минут до еды. После окончания солнечных ванн рекомендуется водная процедура и отдых в тени.	<b>Врач, старшая медсестра, воспитатели.</b>

#### Водные процедуры

Обширное умывание	Проводится ежедневно во время гигиенических процедур в умывальной комнате	Рекомендуется специальная методика проведения.	Воспитатели, помощник воспитателя.
-------------------	---	---	--

Мытье ног прохладной водой	Проводится ежедневно после прогулки в комнате гигиены.	Ноги нужно мыть проточной водой с мылом и мочалкой на деревянной решетке с помощью дуща или лейки. Вытираются ноги насухо только индивидуальными полотенцами. Сушатся и хранятся полотенца в комнате гигиены.	Воспитатели, помощник воспитателя.
Игры с водой	На прогулке, при установившейся теплой погоде (температура воздуха +22С и выше). Время процедур от 10 мин. И больше	Игры водой проводятся в плескательных бассейнах, тазиках, фонтанчиках. Необходимо иметь картотеку игр с водой.	Воспитатели

#### Питьевой режим

Питьевой режим	Питьевой режим обеспечивается в течение всего дня по желанию детей	Посуда для питья выносится в полиэтиленовом с маркировкой «Чистая посуда». Для использованной посуды – с маркировкой «Грязная посуда». Количество чашек должно быть больше количества детей. Кипяченая вода в чайнике должна быть заранее охлаждена. Можно использовать бутилированную минеральную, ключевую или питьевую воду промышленного изготовления. Необходимо иметь сертификат качества от завода-изготовителя или торговой фирмы.	Воспитатели, помощник воспитателя.
----------------	--	--	------------------------------------

### 3.5. Тематическое планирование праздников, развлечений, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность в старшей логопедической группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции, проводить эксперименты, участвовать в работе студий и кружков, но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

#### Планирование культурно - досуговой деятельности в старшей логопедической группе №6 ГБДОУ детский сад №22 Красногвардейского района на 2017-2018 учебный год

Виды мероприятий	Названия	Даты	Цели
Праздники:	День знаний	сентябрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Расширять представления о праздниках, школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
	Осенний карнавал	октябрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят

		в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.
Новогодний карнавал	декабрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
День защитника Отечества	февраль	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
«8 марта»,	март	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к

		событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
День смеха.	апрель	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
День космонавтики	апрель	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать патриотические чувства гордости за свою страну. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
«День Победы»,	май	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать патриотические чувства гордости за свою страну. Воспитывать доброе и уважительное отношение к старшему поколению, ветеранам Великой Отечественной Войны. Давать информацию о

			государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
	Всероссийский день библиотек	май	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать уважительное отношение к книге, работникам библиотек.
<b>Развлечения</b>	День знаний,	сентябрь	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с государственными праздниками. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Воспитывать любознательный интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.
	День защиты детей	июнь	
	День семьи	июнь	
<b>фольклорные праздники</b>	Прощание с зимой»,	март	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Воспитывать любознательный интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.
	Встреча весны	апрель	
	«Топ-топ-топотушки».	декабрь	
<b>Народный календарь</b>	Журавлиный лет.	сентябрь	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в
	Покров.	октябрь	
	Сергий капустаник.	октябрь	
	Ознобицы.	октябрь	
	Прасковья Грязнуха.	октябрь	
	Кузьминка.	ноябрь	
	Федот Ледостав.	ноябрь	
	Прасковья Льяница.	ноябрь	
	Георгий Победоносец.	декабрь	
	Никола Зимний.	декабрь	
Лукин день	декабрь		

	Рождество.	январь	группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову.
	Крещение.	январь	
	Татьянин день.	январь	
	Кудесы.	февраль	
	Сретенье.	февраль	
	Агафья Коровница.	февраль	
	Анисим Зимобор.	февраль	
	Тимофей Весновой.	март	
	Василий Капельник.	март	
	Герасим Грачовник.	март	
	Алексей Теплый.	март	
	Благовещение,	апрель	
	Марья Зажги Снега.	апрель	
	Родион Ледолом.	апрель	
	Мартын лисогон, вороний праздник.	апрель	
	Василий Капельник	май	
	Еремей Запрегальник.	май	
	Иов огуречник.	май	
	Арина Рассадница.	май	
<b>Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок</b>	Маша и медведь	октябрь	Развивать интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Совершенствовать способности к инсценированию знакомых произведений, выразительному чтению.
	Теремок	ноябрь	
	Колобок	январь	
<b>дни рождения детей</b>			Воспитывать у детей дружеские добрые отношения к сверстникам. Умению радоваться праздничным событиям в жизни своих друзей. Вызвать у детей желание порадовать именинников поздравлениями, подарками, песнями. Создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.
<b>Выставки</b>	Выставка работ "Я	ноябрь	Вызвать у детей желание

	модельер."		участвовать в жизни детского сада. Воспитывать интерес к самостоятельному творчеству, желание выполнить самостоятельно поделку для выставки. Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка. Создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.
	Выставка работ " Мои любимые мама и бабушка".	март	
	Выставка рисунков " Мой любимый город".	март	
	Выставка игрушек «Моя любимая машинка».	март	
	Выставка рисунков «Я смеюсь».	апрель	
	Выставка фотографий «Комнатные растения у меня дома»	май	
<b>КВН и викторины</b>	Домашние задания	октябрь	Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка.
	Вежливость	декабрь	
	Мисс Мальвина	март	
	Знатоки леса	апрель	
	Путешествие в страну знаний	май	
	Волшебная книга	июнь	
<b>Забавы</b>	Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.	июнь	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств.
<b>Экскурсии</b>	Экскурсия «На нашей улице».	март	Развивать интерес к познавательным развлечениям. Расширять представления детей о природе, космосе, о животном и растительном мире, о родном городе.
	Экскурсия в Планетарий.	апрель	
	Экскурсия в Ботанический сад.	май	
	Экскурсия в Ботанический сад (павильон «Бабочки»).	май	
<b>Спортивные развлечения</b>	Подвижные игры	октябрь	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в
	Веселые старты	ноябрь	
	Зимние состязания	февраль	

			спортивных играх, воспитывать командный дух.
<b>Совместное с родителями мероприятия</b>	Фотовыставка «Как я провел лето» (совместное с родителями творчество».	сентябрь	Привлечение к участию родителей в жизни детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи.
	Выставка поделок из природного материала, подготовленных с родителями.	сентябрь	Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДООУ в сознании родителей. Знакомство родителей с традициями детского сада.
	Инсценировка сказки с участием родителей.	сентябрь	Формирование представлений о здоровом образе жизни в семье.
	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество).	октябрь	Привлечение родителей к активному участию в мероприятиях детского сада.
	Чаепитие в родителями "Чай с вареньем"	октябрь	
	Постройка снежной горки, снежной крепости, изготовление снежных и ледяных фигур с участием родителей.	декабрь	
	Выставка рисунков "Зима не даром злится" (совместное с родителями творчество)	декабрь	
	Чаепитие с родителями. "Новый год у ворот".	декабрь	
	Изготовление кормушек для птиц совместно с родителями.	январь	
	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого	февраль	

	теста «Моя любимая чашка» (совместная с родителями деятельность).		
	Экскурсия с родителями на почту.	февраль	
	Фотовыставка «Мой папа – защитник Отечества»	февраль	
	Выставка поделок «Наша армия родная» (совместное с папами творчество».	февраль	
	Спортивный праздник " Папа, мама, я- спортивная семья."	март	
	Выставка работ "Герб семьи".	март	
	Изготовление с родителями макетов здания.	март	
	Экскурсия с родителями "Соборы Санкт-Петербурга."	март	
	Выставка работ " К нам пришла весна", изготовленных совместно с родителями	апрель	
	Чаепитие с родителями «Мамины пироги».	апрель	